

**Mozart und das Bassetthorn – Divertimenti und Harmoniemusiken
aus *Die Hochzeit des Figaro* und *Die Zauberflöte***

Wolfgang Amadeus Mozart:
(1756–1791)

Divertimento Nr. 1 in B-Dur, KV 439b (Anh. 229a)
für 3 Bassetthörner

Allegro
Menuetto
Adagio
Menuetto
Rondo

Die Hochzeit des Figaro, KV 492
Harmoniemusik für 3 Bassetthörner
Arie des Cherubino *Voi che sapete*
Arie des Grafen Almaviva *Non piu andrai*

Pause

Die Zauberflöte, KV 620
Harmoniemusik für 3 Bassetthörner
Ouverture
Ariette des Papageno *Der Vogelfänger bin ich ja*
Quintett (Tamino, Papageno, Drei Damen) *Hm! Hm! Hm!*
Arie des Tamino *Wie stark ist nicht dein Zauberton*
Arie der Pamina *Ach, ich fühl's*
Arie der Königin der Nacht *Der Hölle Rache*

Divertimento Nr. 2 in B-Dur, KV 439b (Anh. 229a)
für 3 Bassetthörner

Allegro
Menuetto I
Larghetto
Menuetto II
Rondo, Allegro

**„Venti delle Epoche“:
Prof. Chen Halevi
Michal Lewkowicz
Carlos Cerrada**